

الفقه الإسلامي - موضوعات متفرقة - الدرس ٠٧ : العدة - طلاق الفار.

لفضيلة الدكتور محمد راتب النابلسي بتاريخ: ١٩٨٤-١٠-٢١

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين ، والصلوة والسلام على سيدنا محمد ، الصادق الوعد الأمين ، اللهم لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم ، اللهم علمنا ما ينفعنا ، وانفعنا بما علمتنا وزدنا علماً ، وأرنا الحق حقاً وارزقنا اتباعه ، وأرنا الباطل باطلًا وارزقنا اجتنابه ، واجعلنا من يستمعون القول فيتبعون أحسنها ، وأدخلنا برحمتك في عبادك الصالحين .

العدة :

أيها الأخوة الكرام ... كان موضوعنا في الدرس الماضي العدة التي تعتدّها المرأة إذا طُلقت ، أو إذا توفي عنها زوجها ، وقد عُرِفت العدة ، وبُيّن حكمه مشروعيتها ، وأنواع العدة . فالتي لم يدخل بها لا عدة لها ، التي لم يدخل بها إذا مات عنها زوجها ولم يدخل بها فعليها عدة ، المدخول بها على أنواع : إن كانت تحيض فعدتها ثلاثة قروء ، أي ثلاثة حِيَضات ، وعدة غير الحائض إن كانت صغيرة لم تحِض بعد فعدتها ثلاثة أشهر . وعدة الآيسة من الحِيْض ثلاثة أشهر .

أما إذا طُلقت المرأة وهي من ذوات الأقراء ، من ذوات الحِيْض - أي تحِض - ثم إن لم تر الحِيْض في عادتها ، ولم تدرِّ ما سببه ، هذه حالات قد تقع ، طلقها زوجها ، وفي الأصل أنها تحِض ، أي من ذوات الحِيْض ، طُلقت ، بعد الطلاق لم ترَ الحِيْض ولم تدرِّ ما السبب ، في مثل هذه الحالات النادرة عليها أن تعتدّ سنةً بِكاملها ، تتربيص مدة تسعة أشهر لتعلم براءة رحمها ، لأن هذه المدة هي غالب مدة الحمل ، فإذا لم بين الحمل فيها عُلم براءة الرحم ظاهراً ، ثم تعتدّ عدة الآيسة ثلاثة أشهر ، أي مجموع عدة المرأة التي تحِض ثم طُلقت ولم ترَ الحِيْض ولم تعلم ما السبب اثنا عشر شهراً ؛ تسعة أشهر لبراءة الرحم ، وثلاثة أشهر كعده الآيسة من الحِيْض . عدة الحامل تنتهي بوضع الحمل سواءً أكانت مطلقةً ، أو متوفى عنها زوجها ، لقول الله تعالى :

﴿وَأَوْلَاتُ الْأَحْمَالِ أَجْلَهُنَّ أَنْ يَضْعُنَ حَمْلَهُنَّ﴾

[سورة الطلاق : ٤]

وأما المتوفى عنها زوجها فعدتها أربعة أشهر وعشرة أيام ما لم تكن حاملاً ، لقول الله تعالى :
﴿وَالَّذِينَ يُتَوَفَّوْنَ مِنْكُمْ وَيَنْرُونَ أَزْوَاجًا يَتَرَبَّصُنَ بِأَنفُسِهِنَّ أَرْبَعَةَ أَشْهُرٍ وَعَشْرًا فَإِذَا بَلَغُنَ أَجْلَهُنَّ فَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِيمَا فَعَلْنَ فِي أَنفُسِهِنَّ بِالْمَعْرُوفِ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾

[سورة البقرة : ٢٣٤]

إذا طلق الرجل امرأته طلاقاً رجعياً ، ثم مات عنها وهي في العدة ، اعتدت بعد الوفاة ، لأنه توفي عنها وهي زوجته ، أي إذا طلق الرجل امرأته طلاقاً رجعياً ، ثم مات عنها وهي في العدة، اعتدت بعد الوفاة كعدة المتوفى عنها زوجها ، لأن كل امرأة مطلقة طلاقاً رجعياً هي في حكم الزوجة ، وترث ، كل حقوق الزوجة تتالها المطلقة طلاقاً رجعياً وهي في العدة .

عدة المستحاضنة أي التي ترى الدم باستمرار ، إن كانت لها عادة فعليها أن تراعي عادتها في الحيض والطهر ، فإذا مضت ثلاثة حيض انتهت العدة ، وإن كانت آيسة انتهت عادتها لثلاثة أشهر .

لو وقع زواج غير صحيح فيه اشتباه بالنسب ، فعلى المرأة التي ترددت بهذا الزواج عدّة ، لكن العلماء قالوا : " من زنى بامرأة لم تجب عليها العدة ، لأن العدة في الأصل لحفظ النسب ، والزاني لا يلحقه نسب ". وهو رأي الأحناف والشافعية .

عندنا موضوعات دقيقة لكنها تقع ، مثلاً : تحول العدة من الحيض إلى العدة بالأشهر . إذا طلق الرجل زوجته وهي من ذوات الحيض ثم مات وهي في العدة ، فإن كان الطلاق رجعياً فإن عليها أن تعتد عدّة الوفاة ، وهي أربعة أشهر وعشرين ، لأنها لا تزال زوجة له ولأن الطلاق الرجعي لا يزيل الزوجة ، ولذا يثبت التوارث بينهما إذا توفي أحدهما وهي في العدة أي تأخذ كامل ميراثها إن كانت مطلقة وهي في العدة .

موضوع العدة صار دقيقاً ، في أي لحظة تُعد العدة قد انتهت ؟ إذا الطبيب رأى المريض في حالة نزاع ، والزوجة كانت مطلقة ، وطلاقها رجعي . أي بشكل عام ولو أن الزوج حي يرزق ، متى تملك المرأة نفسها ومتى لا تملك ؟ إذا مضت القروء الثلاثة ولم يراجعها ملكت نفسها ، وهذه ببنونة صغرى ، أي هو يستطيع أن يراجعها قبل مضي العدة ، فإذا مضت ملكت نفسها ، يستطيع أن يتزوجها بمهرٍ جديد ، وبعقدٍ جديد ، وبرضاها ، لكن قبل أن تمضي العدة يستطيع أن يرجعها من دون رضاها ، يكفي أن يقول لها : راجعوك . الموضوع صار فيه مهر، وصار فيه موافقة ، قبل أن تمضي العدة موافقتها لا قيمة لها ، لكن بعد أن تمضي العدة موافقتها لها وزن ، فإن قالت : لا ، لن يستطيع إرجاعها ، وإن قالت نعم ، عليه أن يدفع مهراً جديداً . فقال الفقهاء : إذا كانت تتغسل من الحيضة الثالثة ، فإذا بقي عضوٌ من أعضائها لم تغسله ، وقال زوجها من وراء الباب : قد راجعتك . رجعت إليه ، أما إذا انتهت من الاغتسال فقد ملكت نفسها " . هذا حد ، أحياناً الإنسان يبقى لآخر لحظة ، ولا بد من حد فاصل ، الحد الفاصل الاغتسال من الحيض ، إذا اغتسلت من الحيضة الثالثة ولم يراجعها ملكت نفسها ، لا تعود إلا بمهر ، ولا تعود إلا برضاهما ، وهذه هي البنونة الصغرى .

طلاق الفار ؟ قد لا ينتبه الإنسان لمعنى طلاق الفار ، الفار من مَا ؟ الفار من الزحف ؟ الفار من الجهاد ؟ قال : هناك طلاق الفار من الإرث ، أي أن هناك أزواجاً يبلغ بهم اللؤم أن هذه التي قضت معه عمرًا طويلاً - ثلاثون سنة - وهو في مرض الموت يطلقها ليحررها من الإرث يفرّ من الإرث . العلماء لهم آراء متعددة في هذا الطلاق .

فلو إنسان على فراش الموت طلق امرأته ، وليس هناك سبب ، ليس هناك خلاف ، ليس هناك مشاحنة ، طلقها لا لشيء إلا ليحررها الميراث . مثلاً : كان مهرها خمسين ليرة سوري - تزوجها من أربعين سنة - هذا كان مبلغ ضخم ، والآن صار عنده أراض ، وأموال منقوله ، وغير منقوله ، وبساتين ، وضياع ، وما شاكل ذلك . فقال : أطلقها وأدفع مهرها المؤجل وأفرّ من حصتها الكبرى من الميراث .

أما العلماء رضي الله عنهم لهم آراء دقيقة في هذا الموضوع .

طلاق الفار هو أن يطلق المريض مرض الموت امرأته طلاقاً بانتهاً بغير رضاها ، ثم يموت وهي في العدة ، فإنه يعتبر في هذه الحال فاراً من الميراث . ولهذا قال مالك : " ترث ولو مات بعد انقضاء عدتها ، وبعد نكاح زوج آخر معاملة له بنقيض قصده " .

سمعت إنساناً - الغباء موجود - سمع أن الإنسان إذا فقد أسنانه أُعفي من الخدمة الإلزامية . شابٌ في مقتبل العمر ذهب إلى طبيب وقال له : أقلع لي كل أسنانني . هذا الطبيب صاحب وجدان، رفض . طبيب آخر أغري بمال كثير فقلع له أسنانه كُلُّها ؛ العلوية والسفلىّة وهو في مقتبل العمر ، وصل للجنة الفاحصة خبر أن هذا قلع أسنانه تهرباً من الخدمة الإلزامية فكان العقاب مضاعفة الخدمة الإلزامية . لماذا كان هذا العقاب ؟ لأن هذا الذي فعل هذا تهرباً يجب أن يعامل معاملةٍ بعكس قصده ، وإذا أردتم الحقيقة والله الذي لا إله إلا هو هذا هو القانون الذي يعامل الله به عباده، كيف ؟ .. من ابتغى أمراً بمعصيةٍ كان أبعد مما رجا .

قد يرجو الإنسان نجاحاً بعلامات عالية ويترك الصلاة ، أنا ما عندي وقت لأصلي، هذا يجب أن يصاب بمرض قبل الامتحان فيرسب ، هو لم ترك الصلاة ؟ لم ترك حضور مجالس العلم ؟ من أجل التفوق . الله سبحانه وتعالى يعامله معاملة بعكس قصده ، ماذا يقصد ؟ التفوق . حرم الامتحان كله . لماذا قبل هذا التاجر هذه الصفة مع أن فيها ربا ؟ ابتغاء الربح . يخسر رضاء الله عزّ وجلّ ويخسر الصفة ، أبداً هذا قانون ، إذا آثرت الدنيا خسرت الدنيا والآخرة ، وإذا آثرت الآخرة ربحت الدنيا والآخرة ، من آثر دنياه على آخرته خسرهما معاً ، ومن آثر آخرته على دنياه ربحهما معاً .

فهذا الشخص الذي قلع أسنانه ، كنت مع صديق لي قال لي : الآن سأريك شخصاً انتبه لأسنانه . فعلاً أنا دققت فوجده واضع بدلتين ؛ بدلة علوية وبذلة سفلية وهو في مقتبل العمر وقضى الخدمة

خمس سنوات غير الاحتياط .. " من ابتغى أمراً بمعصيةٍ كان أبعد مما رجا وأقرب مما انتهى " .
هذا الحديث يجب أن يكون أمام أعين كل الناس ، أي طريق تؤثر به الدنيا على الآخرة تخسر
الدنيا والآخرة ، أي طريق تؤثر به مرضاعة الله عزّ وجل تربح به الدنيا والآخرة .
ويرى أبو حنيفة أن الحكم في هذه الحال يتغير ، ف تكون عدتها أطول الأجلين ، عدة الطلاق
وعدة الوفاة . أي الأجلين أطول الطلاق أم الوفاة ؟ أطول الأجلين عدة المرأة التي طلقها زوجها
فراراً من الميراث . هذا رأي الإمام أبو حنيفة .

امرأة لا تحيسن ؛ عدتها ثلاثة حيضات ، طلقت طلاقاً تعسفيًا — فراراً من الإرث — تقلب
عدتها أربعة أشهر وعشرين أيام ، فعلله يموت قبل هذه المدة فتأخذ الميراث بكامله ، في مثل هذه
الحالة تقلب عدتها إلى أطول العدتين ، أي أن أربعة أشهر وعشرين أيام عدتها قبل أن يموت من
أجل أن تكسب الوقت . هذا رأي الإمام أبي حنيفة .

لكن الإمام الشافعي يقول : " إنها لا ترث كالملتفقة طلاقاً بائناً في الصحة " . وجده أن :
الزوجية قد انتهت بالطلاق قبل الموت ، فقد زال السبب في الميراث ، ولا عبرة بمظنة الفرار ،
لأن الأحكام الشرعية تُنطَّلِّ بالأسباب الظاهرة لا بالنيات الخفية " . هذا رأي الإمام الشافعي ،
ورأي أبي حنيفة ، ورأي الإمام مالك .

واتفقوا على أنه إن أبانها في مرضه فماتت المرأة فلا ميراث له . أنا أعرف شخصاً فعل
المستحيل كي يفر — هو رجل من الأغنياء ، وهو غني كبير فعل المستحيل كي يحرم زوجته من
الإرث ، فمات قبلها ، فورثته . هو كان يتوقع أن تموت قبله ، فعمل تحويلات بالأملاك حتى لا
يصيبها شيء ، فلما مات قبلها ورثته ، أي أن الله عزّ وجل بالمرصاد .

العدة قد تكون بالأشهر تنتقل إلى الحِيَضات ، إذا شرعت المرأة في العدة بالشهر لصغرها ، أو
لبلوغها سن اليأس ، ثم حاضت ، لزمها الانتقال إلى الحِيَض ، لأن الشهر بدل عن الحِيَض فلا
يجوز الاعتداد بها مع وجود الأصل .

وإذا انقضت عدتها بالشهر ثم حاضت ، لم يلزمها الاستئناف للعدة بالإقراء لأن هذا حدث بعد
انقضاء العدة .

الموضوع الأخير في العدة نأخذ في الدرس القادم إن شاء الله ، ماذا ينبغي على المرأة وهي في
العدة أن تفعل ؟ منها : لزوم البيت ، عدم التبرج . أشياء كثيرة ، وهناك موضوعات خلافية بين
الفقهاء .

* * *

تعجيل عقوبة البغي و العقوق في الدنيا :

والآن إلى بعض الأحاديث الشريفة للنبي عليه الصلاة والسلام :

((بابان معجلان عقوبتهما فى الدنيا البغي والعقوق))

[الحاكم عن أنس]

البغى أي الظلم ، وقد قال عليه الصلاة والسلام :

((اتقوا دعوة المظلوم ولو كان كافراً ...))

[الجامع الصغير عن أنس]

((ليعمل العاقُ ما شاءَ أَنْ يَعْمَلْ فَلَنْ يَدْخُلَ الْجَنَّةَ " . وفي رواية : فلن يغفر له))

[كتنز العمال عن معاذ]

اليوم زرت شخصاً له أعمال في الديكور الشرقي ، هذا شيء غال جداً ، فسألت الصانع : لمن هذا ؟ أبواب تأخذ بالأباب ، تيجان ، زخارف ، لوحات . قال لي : هذا لبيت معلمي - أي صاحب المنشرة - لكنه شيء نفيس ، كبار الأمراء ، كبار الأغنياء ، فعلى مستوى أغنى الناس يصنعون عرف شرقية ، فلما قال : هذا لبيت معلمي . توقعت أن معلمه على مستوى رفيع جداً من الناس ، أنا لي عنده مشكلة ، مشكلة إصلاح بين زوجين ، فجاء هذا المعلم حديثي عن قصة ، أن عنده والده ، وله أخوات بنات ، وله أخوات ذكور ، وهذه الوالدة قعدت ، أي أصبحت بطل ، الزوجة بعد فترة تبرّمت من خدمتها . كل حماس الأسرة من الذكور والإثاث حينما رأوا أن المرأة أصبحت مقعدة تتصلّوا جميعاً ، وانسحبوا إلى بيوتهم ، وبدؤوا يقومون بزيارات مجاملة من حين لآخر ، فبقي عباء هذه الوالدة على هذا الابن .

قال لي : والله ما تألفت من خدمتها ؛ وخدمتها شاقة ، فالبنت لا تتحمل ، هناك إقباء مع الخدمة ، شيء لا يحتمله إنسان ، والإنسان إذا أقعد تصبح حركته تقيلة ، ورائحته كريهة جداً ، فقال لي : خدمتها خدمة ، أنام بجانبها ، كل دقيقتين توقفني ، أريد أن أقضى حاجة ، فيستيقظ ، الدواء ، الطعام ، الشراب ، بذل جهد مضنٍ وهو راضٍ ، وكان يرى أن هذا هو الكسب .

بعد ذلك حديثي عن حالته الراهنة ، أراني في محل آخر التربينات الرائعة – قال لي هذا للأمير الفلامي ، هذا للأمير الفلامي . قلت له : هذه اللوحة ما قيمتها تقريباً ؟ وهي متراً بمترتين . قال لي : هذه ثمنها ثلاثون ألفاً ، لوحة فسيفساء ، فالبنت كلها من الديكورات ، جدرانه كلها ، وهناك أيضاً أقواس ، تصورت البيت يأخذ ثلاثة أرباع المليون ليرة إذا كان كلها بهذا الشكل ، وعليه إقبال منقطع النظير ، وكأنه في منجا من هموم الناس الآن . قال لي : كل هذا بسبب الرضا الذي اكتسبته من والدتي . قال لي : والله لا أدرى كيف يأتي المال ، من دون جهد دائماً عندي طلبيات لشهر وشهرين خارج القطر ، سبحان الله ! أنا تأثرت ، طبعاً عمل بيته له على هذا الترتيب لأنه أولى ، ليس قصدي الحديث عن الزينة ، ولكن قصدي أن الإنسان إذا عمل عملاً صالحاً خالصاً لوجه الله عزّ وجل ، الله عزّ وجل قد يكرمه في الدنيا والآخرة .

((بابان معجلان عقوبتهما فى الدنيا البغي والعقوق))

[الحاكم عن أنس]

و :

((يَعْمَلُ الْعَاقِّ مَا شَاءَ أَنْ يَعْمَلَ فَلَنْ يَدْخُلُ الْجَنَّةَ))

[كنز العمال عن معاذ]

سبعة أشياء تنتظر الذي لا يريد الله ورسوله :

حدث آخر كنت قد أسمعتم إيه كثيراً ، لكنني أعيده لشدة تأثيري به ، فهو مؤلم لكن واقعي ،
قال عليه الصلاة والسلام :

((بَادِرُوا بِالْأَعْمَالِ سَبْعًا هَلْ تَنْتَظِرُونَ))

[البخاري عن أبي هريرة]

فهل يستيقظ الإنسان كل يوم صباحاً مثل البارحة ؟ لا . يستيقظ يوماً يقول لك : تعجان ، شاعر
بخبيق ، يمكن أن يستيقظ أحد الأيام ويحس بعدم الحركة ، لي قريبة دعت أقرباءها إلى الطعام ،
استلقى على السرير فأرادت أن تقوم وإذا ليس بها حركة ، شيء صعب ، شلل نصفي ..

((بَادِرُوا بِالْأَعْمَالِ سَبْعًا هَلْ تَنْتَظِرُونَ))

[البخاري عن أبي هريرة]

نريد الدنيا ، فما الذي في الدنيا ؟ ماذا تلد الدنيا ؟ قال المتibi :
أبنت الدهر عندي كل بنتٍ فكيف وصلتِ أنتِ من الزحام ؟

* * *

بنت الدهر أي المصيبة ، الدهر ماذا يلد ؟ المصائب . هذا الكلام ليس للمؤمنين ، هذا الكلام
موجه لمن أصرّ على الدنيا ، لا يريد إلا الدنيا ، قال عليه الصلاة والسلام :

((بَادِرُوا بِالْأَعْمَالِ سَبْعًا هَلْ تَنْتَظِرُونَ))

[البخاري عن أبي هريرة]

فهو الآن بالأربعين ، فماذا يتوقف أن يكون وهو في الخمسين ؟ بصحبة أطيب ؟ لا . التقيت مع
شخص وهو صاحب نكتة ، عمره بالثمانين قال لي : سبحان الله ! وأنا قبل أربعين سنة أنشط من
الآن !! قلت له : هذا شيء طبيعي ، مع تقدم العمر ماذا يحصل ؟ هناك كولسترون ، وأسيد
أوريك ، ووجع مفاصل ، وانحناء ظهر ، وشيب ، وضعف بصر ، وضعف سمع ، وآلام بالمعدة
، وآلام بالأمعاء ، وديسك بالظهر ، فالأمراض لا تعد ولا تحصى ، قال :

((بَادِرُوا بِالْأَعْمَالِ سَبْعًا هَلْ تَنْتَظِرُونَ))

[البخاري عن أبي هريرة]

١ – الفقر المنسي :

أجاب النبي الكريم سبعة أشياء ، قال :

((هَلْ تَنْتَظِرُونَ إِلَّا فَقْرًا مُنْسِيًّا...))

[البخاري عن أبي هريرة]

أنا أشعر أن كثيراً من الأشخاص كانوا في بحبوحة ، والله العمل توقف ، كان يلعب بالمال لعباً الآن يقول لك : لم يبق شيء ، المصلحة صارت لا تطعم خبزاً ، كان له دخل كبير تقلص تقلص ، هذه أغلقت ، وهذه أغلقت ، المحل سلمه ، بقي بدون دخل ، فالفقر على الله ليس صعباً ، إذا إنسان وصل لمال كثير ، مثلاً أعطاه الله يأخذ ، إذا أعطى أدهش ، وإذا حاسب فتش . فالله عزّ وجل قدير على أن يذهب المال كلّه دفعة واحدة ، فهناك فقر ، الفقر الشديد ينسى الإنسان ، النبي الكريم وصف الفقر أنه ينسى ، قد ينسى طاعة الله عزّ وجل — كاد الفقر أن يكون كفراً ..

٢ – أو الغنى المطغى :

((.....أو غنى مطغياً...))

[البخاري عن أبي هريرة]

كذلك الغنى مصيبة ، إذا كان ليس معه فقه ، ما معه علم ، هناك غنى مغر ، أحياناً يفكر بعمل رحلة إلى أوروبا ، يفكّر يذهب إلى الأمكنة الموبوءة بأوروبا ، يريد أن يرى الحي اللاتيني في باريس ، ما الذي في الحي اللاتيني ؟ الحي الفلاني ، المكان الفلاني ، صار عنده رغبة ليتطلّع إلى المعصية ، يتشوّف للعصبية هذا بالغنى ، عندما كان معاشه لا يكفيه كان لا يوجد الحي اللاتيني بحياته ، متى جاء الحي اللاتيني ؟ عندما صار معه نقود ، هذا الغنى المطغى ، أو يستحي بزوجته ، هذه لا تليق بمقامه ، يريد زوجة ثانية سبور ، هناك غنى مطبع أحياناً ..

٣ – أو المرض المفسد :

((هل تنتظرون إلا فقراً مُنسِيَاً أو غنى مطغياً أو مَرضاً مُفْسِداً ...))

[البخاري عن أبي هريرة]

يقول لك : منعوني من اللحم ، والخضر المطبوخة ، لا توجد إلا الخضر المسلوقة بدون ملح . يقول لك : ملت منها . هذا مرض مفسد للصحة ، أحياناً يشتكي قرص فلاقل ، يقول لك : منوع لأن هذا مقلّي بالزيت ، يشتكي صحناً من الحمص . يقول لك : معي أسيد أوريك لا أستطيع . يشتكي قرص كبة ، يقول لك : يمكن هذه تعلم لي مشكلة . فما الذي يأكله إذا ؟ كله منوع عنه ..

((هل تنتظرون إلا فقراً مُنسِيَاً أو غنى مطغياً أو مَرضاً مُفْسِداً ...))

[البخاري عن أبي هريرة]

أفسد له حياته .

٤ – أو الهرم المفند :

((أَوْ هَرَمًا مُفَنِّدًا ..))

[البخاري عن أبي هريرة]

ما صار له شيء ، لا افتقر ولا اغتنى ، لا افتقر افتقاراً يُنسِيه ، ولا اغتنى اغتناء مطغيًا ، ولا صار معه مرض مفسد ، لكن صار عمره سبعة وثمانين ، فلم يعد يتذكر جيداً ، هل أطعمنوني؟ الآن أطعمناك . أنا أكلت؟ لكن ما الذي عملته الآن؟ يأتيه ضيف فيقول له: إنهم لا يطعمنوني . هذا هرم مُفَنِّد ، أي عيوب الإنسان تظهر ، لذلك هناك أشخاص يدعون وأنا والله معهم في هذا الدعاء : أن الله عزّ وجلّ يتوفّانا ونحن في صحتنا ، وفي ذاكرتنا . وإلا صار الوضع غير جيد . والله أحد الأشخاص وصف لي حالة شخص ، شهد الله أن الموت من نعم الله ، فقد وعيه ومفلوج، يمسك من تحته ويأكل ، ربوا له يديه ، ربوا له رجليه ، يداه مقيّدتان ورجاله مقيّدتان ، وهو أب ، إنسان يرى والده مقيد بحبال؟! إذا أطلقوا له يديه سيأكل من تحته. هذا هرم فلا أحد يعتن بشبابه ، العبرة للأخرة .

لذلك : التقوى أقوى . لذلك : حفظناها في الصغر حفظها الله علينا في الكبر . لذلك من تعلم القرآن متّعه الله بعقله حتى يموت ، لذلك قارئ القرآن لا يحزن ، البطولة في خريف العمر ، كل الشباب تجدهم أقوىاء ، تجده يأكل أشكالاً ألواناً ، معدته مثل المطحنة ، لكن بعد ذلك خمسين علة ، تجده إذا ذهب نزهة معه كمية من الأدوية ، فهو يتناولها بعد ساعة ، وهذه بعد ربع ساعة ، لا يستطيع .

((هَلْ تَنْتَظِرُونَ إِلَّا فَقْرًا مُنْسِيًّا أَوْ غَنِيًّا مُطْغِيًّا أَوْ مَرَضًا مُفَنِّدًا...))

[البخاري عن أبي هريرة]

والله شيء واضح ! كلام واضح كالشمس ، أول واحدة : فقر منسي، وغني مطغي، ومرض مفسد ، وهرم مُفَنِّد ..

٥ – أو الموت المجهز :

((أَوْ مَوْتًا مُجْهِزًا...))

[البخاري عن أبي هريرة]

أي موت ينهي الحياة ، انتهاء الحياة ؛ كبر مُفَنِّد ، مرض مفسد ، غنى مطغي، فقر ..

٦ – أو الدجال :

((... أَوِ الدَّجَالَ فَشَرٌّ غَائِبٌ يُنْتَظَرُ))

((...أو السّاعة فالسّاعة أدهى وأمرٌ ...))

[البخاري عن أبي هريرة]

فأشراط الساعة كلّم تعرفونها ، فسبعة أشياء تنتظر الذي لا يريد الله ورسوله ؛ تنتظر الذي يريد الدنيا ويصرّ عليها . هنئاً لمن عرف الله فوقاه الله من هذا المصير .
إذا بلغ العبد الأربعين أو أكثر لا ذكر نص الحديث - عبدي كبرت سنك ، وانحنى ظهرك ، وشاب شعرك ، فاستح مني فأنا أستحي منك .

فيا خجي منه إذا هو قال لي يا عبنا أما قرأت كتابنا؟
اما تختشي منا ويكيفك ما جرى أما تختشي من عتبنا يوم جمعنا؟
اما آن أنْ تُقلع عن الذنب راجعاً وتنظر ما به جاء وعدنا؟

* * *

فإذا إنسان بلغ الأربعين أو الخمسين ولا يصلي ، قاعد في القهوة يلعب طاولة سبحان الله ! مَا جعل لآخرته هذا ؟ إلَى أين يمشي ؟ على حواف الموت ، على مشارف الموت ولا يعرف الله إطلاقاً !!
اذاماً

((بادرُوا بِالْأَعْمَالِ سَبِيعًا هُلْ تَنْتَظِرُونَ إِلَّا فَقَرَا مُنْسِيًّا أَوْ غَنِيًّا مُطْغِيًّا أَوْ مَرَضًا مُفْسِدًا أَوْ هَرَمًا مُفْنَدًا أَوْ مَوْتًا مُجْهِزًا أَوْ الدِّجَالَ فَشَرٌّ غَائِبٌ يُنْتَظَرُ أَوْ السَّاعَةُ فَالسَّاعَةُ أَدْهَمٌ وَأَمْرٌ))

الخادع عن أبي هريرة

هذا من الأحاديث الصحيحة عن أبي هريرة .

حديث أخير :

((بَاكُرُوا فِي طَلَبِ الرِّزْقِ وَالْحَوَائِجِ فَإِنَّ الْغَدوَ يَرْكَةٌ وَنَجَاحٌ))

[الحامع الصغير عن السيدة عائشة]

هذا الحديث عن عائشة رضي الله عنها ، هناك أشخاص متادون أن ينطقوا إلى أعمالهم باكراً ، تجد للساعة الحادية عشرة حلّ مليون مشكلة ، وهناك أشخاص يعتادون العكس – أنا قضيت عمراً بالتدريس تسعًا وعشرين سنة – الساعة السابعة أبدأ الدرس ، مرة انتهوا الساعات، فرجعت إلى البيت الساعة الحادية عشرة ، لي جار تاجر قال لي : أين ذاهب الآن ؟ مازال الوقت باكراً؟!! قلت له : أنا راجع من عملي ، انتهيت . قلت له : أنا راجع . والثاني يظن أنني متاخر عن العمل . النبي الكريم كان يحب الغدو باكراً ، تحل أعمالاً كثيرة .

* * *

والآن إلى قصة تابعيٍ جليل . هذا التابعي هو الإمام : عامر بن شُرحبيل الشعبي . كان واسع العلم ، عظيم الحلم ، وإنه من الإسلام بمكان . لسنتين سنتين خلت من خلافة الفاروق رضوان الله عليه ، ولد المسلمين مولودًا نحيل الجسم ، ضئيل الجرم ، فالجسم ليس له قيمة ، الرجال تقاس بأعمالها وأخلاقها وعلمها وإيمانها فقط – ذلك لأن أخاه زاحمه على رحم أمه فلم يدع له مجالاً لنموه ، ولكنه لم يستطع أن يزاحمه لا هو ولا غيره في مجالات العلم ، والحلم ، والحفظ ، والفهم ، والعقريّة . أي ..

فلا تقل : أصلني وفصلي أبداً إنما أصل الفتى ما قد حصل

* * *

أحياناً الإنسان بدلاً من أن يفتخر بآبائه يفتخر به آباؤه ، أحياناً بدل أن يفتخر بأبيه، أبوه يفتخر به ، لأن باب التحصيل مفتوح .. أنا جد كل تقي ولو كان عبداً حبشياً .

((لا منكم ، ولا منكم ، سلمان من أهل البيت))

[الحاكم والطبراني عن كثير بن عبد الله المزن尼 عن أبيه عن جده]

((نعم العبد صهيب لو لم يخف الله لم يعصه))

[كنز العمل عن عمر]

ذلكم هو عامر بن شرحبيل المعروف بالشعبي ، نابغة المسلمين في عصره ، ولد في الكوفة وفيها نشأ ، لكن المدينة المنورة كانت مهوى فؤاده ومطمئن نفسه ، كان يؤمّها من حين لآخر ليلقى صحابة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، وليأخذ عنهم ، كما كان الصحابة الكرام يؤمّون الكوفة ليتخذوها منطلقاً للجهاد في سبيل الله أو داراً لإقامتهم .

أتتيح لهذا التابعي الجليل أن يلقى نحواً من خمسين من الصحابة الكرام ، وأن يروي عن عددٍ كبيرٍ من جلّتهم من أمثال علي بن أبي طالب ، وسعد بن أبي وقاص ، وزيد بن ثابت ، وعبادة بن الصامت ، وأبي موسى الأشعري ، وأبي سعيد الخدري ، والنعمان بن بشير ، وعبد الله بن عمر ، وعبد الله بن عباس ، وعدي بن حاتم ، وأبي هريرة ، وعائشة أم المؤمنين ، طبعاً من وراء حجاب – وغيرهم وغيرهم .

وقد كان الشعبيًّا فتىً متقدّم الذكاء ، يقطن الفؤاد ، مرحف الذهن ، دقيق الفهم ، آيةً في قوة الحافظة والذاكرة . من منا يستطيع أن تُتلّى عليه سورة البقرة فيحفظها تواً ؟ هكذا كان النبي صلى الله عليه وسلم ، أحدث بحوث لذاكرة أن الذاكرة لها علاقةً بالاهتمام ، أيْ إذا بلغ اهتمامك بالقرآن اهتمام النبي العدنان تحفظ البقرة إذا سمعتها مرةً واحدة ، فقوة الذاكرة شيءٌ أساسيٌ . كان يقول عن نفسه : " ما كتبت سوداء في بيضاء قط – أيْ ما كتب حرفاً أسود على ورق أبيض في حياته ، أيْ أنه عنده ذكرة أقوى من الكتابة – ولا حدثي رجلٌ بحديثٍ إلا حفظه ، ولا سمعت من أمرئ كلاماً ثم أحبيت أن يعيده علىّ " . نحن إذا شخص نطق بحكمة جميلة ، بالله

عليك دقة ، بالله عليك أعدها علينا إذا أمكن . يعيدها لك ، أما هو كان عندما يسمعها فيحفظها على الفور ، لا يضطر ليقول له : أعدها لي ، من أي مصدر أخذها ؟ أين الكتاب ؟ .. وقد كان الفتى مولعاً بالعلم ، مشغوفاً بالمعرفة ، يبذل في سبيلهما النفس والنفيس ويستهلل من أجلهما المصاعب ، إذ كان يقول : " لو أن رجلاً سافر من أقصى الشام إلى أقصى اليمن – اسمعوا هذا القول ، ليس على الطائرة جامبو ، لا ، - مثياً على الأقدام – تصور الآن أن تذهب إلى الزبداني مثياً ، تصور ما الذي يصير معك ؟ تحتاج إلى يومين ، وتبقي مطروحاً في الفراش عشرة أيام ، لم يكن هناك إلا مشي أو ركب دواب – لو أن رجلاً سافر من أقصى الشام – أي من حلب – إلى أقصى اليمن فحفظ كلمة واحدة تفعه فيما يستقبل من عمره لرأيت أن سفره لم يضع ". إذا جئت من آخر أحياe دمشق ؛ ركبت أول باص والثاني ، تصور ساعة وربعًا راكباً في الباصات ، وسمعت حديثاً شريفاً واحداً ، وانهمرت دمعة من عيونك على هذا الحديث ، وتتأثرت فيه وطبقته ، هذا الذهاب والإياب ما ضاع عند الله سدىًّا أبداً . هو يقول : من أقصى الشام إلى أقصى اليمن .

وقد بلغ من علمه أنه كان يقول : " أقل شيء تعلّمته الشعر ". أي أن كلام الله عزّ وجل :
 ﴿وَمَا عَلِمْنَاهُ الشِّعْرَ﴾

[سورة يس: ٦٩]

هذه معروفة ، لكن ..

﴿وَمَا يَنْبَغِي لَهُ﴾

[سورة يس: ٦٩]

أي لا يليق بهذا النبي الكريم أن يكون شاعراً ، معنى هذا أن الشعر مرتبة دون:
 ﴿وَمَا يَنْبَغِي لَهُ﴾

[سورة يس: ٦٩]

قال : " أقل شيء تعلّمته الشعر ولو شئت لأنشدكم منه شهراً دون أن أعيد شيئاً مما أنشدته ". هذا أقل شيء حافظه من الشعر . وكانت تعقد له حلقة في جامع الكوفة فيلتف الناس حوله زمراً زمراً ، وأصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم أحياe ، يروحون ويغدون بين أظهر الناس . من الصعب جداً أن تلفت نجمة نظرك في النهار ، الشمس مغطية على الكل ، إنها لمضنية مؤلمة تلك الجهد التي تبذلها النجوم كي تضيء في حضرة الشمس . شيء صعب ، فإذا واحد استطاع أن يحكي مع وجود الصحابة معنى هذا له مكان كبير عند الله عزّ وجل ، أحياناً الإنسان مع من علمه يخجل . يقول له : سكت إجلالاً لعلمك . فتجد الطبيب متحدثاً بارعاً إلا أمام أساندته تجده يخجل . أي إنسان تعلم العلم أمام أستاذه فلا تجد عنده إمكانية يتفاصل أمامه ، يخجل لأنه هو علمه ، حتى أحياناً من آداب المريد مع أستاذه أن يسكت إجلالاً لعلمه .

بل إن عبد الله بن عمر رضي الله عنه سمعه ذات مرة يقصّ على الناس أخبار المغازي ، بخفاياها ودقائقها ، فأرهف سمعه إليه وقال : " لقد شهدت بعض ما يقصه بعيني ، وسمعته بأذني ،

ومع ذلك فهو أروى له مني " . سيدنا عبد الله بن عمر شاهدت بعيني وسمعت بأذني وهو مع ذلك
- عن الشعبي - أروى له مني .

شواهد سعة علم الشعبي :

شواهد سعة علم الشعبي ، وحضور ذهنه غزيرةٌ وفيه ، من ذلك ما رواه عن نفسه قال : " أتاني رجال يتقاخران ، أحدهما منبني عامر والآخر منبني أسد ، وقد غالب العameri صاحبه ، وعلا عليه ، وأخذه من ثوبه ، وجعله يجره نحو جراً ، والأسي مخذولٌ أمامه يقول له : دعني دعني . وهو يقول له : والله لا أدعك حتى يحكم الشعبي لي عليك . فالتفت إلى العameri وقلت له : دع صاحبك حتى أحكم بينكم . ثم نظرت إلى الأسي وقلت : ما لي أراك تتخاذل له ؟ ولقد كانت لكم مفاخر ست لم تكن لأحدٍ من العرب ؛ أولها أنها كانت منكم امرأة خطبها سيد الخلق محمد بن عبد الله ، فزوجه الله إليها من فوق سبع سموات — زينب وحدها زوجها الله ، فزوجنها ، هذه مفخرة لهذا الأسي — وكان السفير بينهما جبريل عليه السلام ، إنها أم المؤمنين زينب بنت جحش ، فكانت هذه المأثرة لقومك ولم تكن لأحدٍ من العرب غيركم .

والثانية أنه كان منكم رجلٌ من أهل الجنة يمشي على الأرض ، هو عكاشه بن محسن . اللهم صلٌ عليه كان قمة الذوق ، مرّ عكاشه فبشره بالجنة ، دخل آخر فقال له : وأنا ؟ ماذا سيقول له اللهم صلٌ عليه ؟ هو ليس من أهل الجنة ، إذا قال له : أنت لست من هؤلاء يكون حطمه ، وإذا قال له : أنت من أهل الجنة يكون غشه ، ضع نفسك في هذا الموقف ، عكاشه بشر بالجنة ، أما هذا الذي دخل على النبي بعده فقال : وأنا يا رسول الله ؟ قال له : " سبقك بها عكاشه " . أنت تأخرت فسبقك هو وأخذها . فهذا منتهى الذكاء ، منتهى الذوق ، منتهى اللطف إن قال له : لا . فقد حطمه ، وإن قال له : نعم . فقد غشه ، قال له : " سبقك بها عكاشه " .

(من تاريخ الإحياء)

وكانت هذه لكم يابني أسد ولم تكن لسوامكم من الناس .

والثالثة أن أول لواء عقد في الإسلام كان لرجل منكم هو عبد الله .

والرابعة أن أول مَعْنَمٍ قُسِّمَ في الإسلام كان مَعْنَمًا .

والخامسة أن أول من بايع بيعة الرضوان كان منكم ، فقد جاء صاحبكم أبو سبان بن وهبٍ إلى النبي عليه الصلاة والسلام وقال : " يا رسول الله ابسط يدك أبايعك . قال: على ماذا تبايني ؟ قال : على ما في نفسك - معك على طول الخط ، على أي شيء تريده، ما هذه المحبة ؟ - قال له: على ماذا تبايني ؟ قال له : على ما في نفسك يا رسول الله . قال : وما في نفسي ؟ قال له: فتح أو شهادة . قال : نعم . فبايعه ، فجعل الناس يبايعون على بيعة أبي سنان " .

والسادسة أن قومكبني أسد كانوا سبع المهاجرين يوم بدر - السبع منهم - فبهم العameri وسكت .

ولا ريب أن الشعبي أراد أن ينصر الضعيف المغلوب على القوي الغالب ، ولو كان العameri هو المخذول لذكر له من مآثر قومه ما لم يُحِطْ به خبرا .

حكمة الشعبي و دهاء ملك الروم :

ولما آلت الخلافة إلى عبد الملك بن مروان كتب إلى الحاج عامله على العراق : " أن ابعث إلى رجلاً يصلح للدين والدنيا ، أتخذه سميراً و جليساً " . فيبعث إليه بالشعبي فجعله من خاصته وأخذ يفزع إلى علمه في المعضلات ، ويَعُوَّل على رأيه في الملمات ، ويعيشه سفيراً بينه وبين الملوك .

انظروا إلى هذا الموقف .

أرسله مرة في مهمة إلى جستنيان - ملك الروم - فلما وفد عليه واستمع إليه ، سأله الملك الرومي : " أمن أهل بيت الملك أنت ؟ قال : " لا إنما أنا رجل من جملة المسلمين ، أنا واحد من الدهماء " هذا من باب رفع شأن المسلمين . فلما أذن له بالرحيل قال له : " إذا رجعت إلى صاحبك - ويعني الملك عبد الملك - وأبلغته جميع ما يريده معرفته ، فادفع إليه هذه الرقعة - أعطاها رسالة - "

فلما عاد الشعبي إلى دمشق بادر إلى لقاء عبد الملك ، وأفضى إليه بكل ما رأه وسمعه ، وأجابه عن جميع ما سأله ، ولما نهض لينصرف قال : " يا أمير المؤمنين إن ملك الروم حملني إليك هذه الرقعة " . ودفعها إليه وانصرف .

فلما قرأها عبد الملك قال لغمانه : " ردوه على " . فردوه .
— فقال له : " أعلمت ما في هذه الرقعة ؟ ".
— قال : لا أيها الأمير .

— قال عبد الملك : لقد كتب إلي ملك الروم يقول : عجبت للعرب كيف ملكت عليهما رجلاً غير هذا الفتى ؟! هذه الرسالة فيها لغم .

— فبادره الشعبي قائلاً : إنه قال هذا لأنه لم يراك ، ولو راك يا أمير المؤمنين لما قال ذلك .
— فقال عبد الملك : أفترى لم كتب إلي ملك الروم بهذا ؟
— قال : لا يا أمير المؤمنين .

— قال عبد الملك : إنما كتب إلي بذلك لأنه حسدني عليك ، فأراد أن يغربني بقتلك والتخلص منك .

— فبلغ ذلك ملك الروم فقال : الله أبوه !! والله ما أردت غير ذلك .

افتكر أن عبد الملك أحمق ، يقول له : هذا الملك وليس أنت . فيقتله ويرتاح منه ، أما كان جوابه في منتهى الروعة !!

الشمائل التي يتصف بها الشعبي :

بلغ الشعبي في العلم منزلةٌ جعلته رابعاً ثلاثةٍ في عصره ، فقد كان الزهري يقول: العلماء أربعة؛ سعيد بن المسيب في المدينة ، وعامر الشعبي في الكوفة ، والحسن البصري في البصرة ، ومكحولٌ في الشام . لكن الشعبي كان لتواضعه يخجل إذا خلع عليه أحدٌ لقب العالم .
فقد خاطبه أحد هم قائلاً : أجبني إليها الفقيه العالم ؟ فقال : ويحك لا تطرنا بما ليس فينا ، الفقيه من تورّع عن محارم الله ، والعالم من خشي الله ، وأين نحن من ذلك ؟ .
سأله آخر في مسألة ، قال : قال فيها عمر بن الخطاب كذا ، وقال فيها علي بن أبي طالب كذا .
قال له السائل : وأنت ماذا تقول ؟ فابتسم في استحياء وقال له : وماذا تصنع بقولي بعد أن سمعت مقالة عمر وعلي ؟ . ماذا تزيد من كلامي ؟ ..
كان الشعبي يتحلى بكريم الشمائل ، من ذلك أنه كان يكره المراء ، ويتصاون عن الخوض فيما لا يعنيه . كلّمه أحد أصحابه ذات يوم فقال له :

— يا أبا عمرو .

— قال له : لبيك .

— قال : ما تقول فيما يتكلّم فيه الناس من أمر هذين الرجلين ؟ عثمان وعلي ؟ .

— فقال : " إني والله لفي غنىً عن أن أجيء يوم القيمة خصيماً لعثمان بن عفان أو لعليّ بن أبي طالب " ..

((إذا ذُكرَ أصحابي فأمسكوا))

[الجامع الصغير عن عمر]

كان حليماً . يروى أن رجلاً شتمه أقبح الشتم ، وأسمعه أقذع الكلام ، فلم يزد عن أن قال له : " إن كنت صادقاً فيما ترمي به غفر الله لي ، وإن كنت كاذباً غفر الله لك " .
هل هناك حالة ثالثة ؟ إن كنت صادقاً أرجو الله أن يغفر لي ، وإن كنت كاذباً غفر الله لك . فهل عندك أعصاب تواجه إنساناً اتهمك بأقذع تهمة ؟ أنت تكيل له الصاع صاعين . أما هو فقال له : " إن كنت صادقاً غفر الله لي ، وإن كنت كاذباً غفر الله لك ؟ "

ولم يكن الشعبي على جلالة قدره ، وجذالة فهمه يأنف أن يأخذ المعرفة ، أو ينلقى الحكمة عن أهون الناس شيئاً ؛ لقد دأب أعرابيًّا على حضور مجالسه ، غير أنه كان يلوذ بالصمت دائمًا ، لا يتكلّم ولا كلمة ، فقال له مرة : — " تكلّم يا رجل " ؟ . تكلّم كلمة نفهم من أنت؟ ما هو تقديرك ؟ نعجبك أم لم نعجبك ؟ ما هو وضعك ؟ تقبل هذا الكلام أم لا تقبل ؟ احكِ كلمة ، أحياناً الآخر يتكلّم كلمة فتفهم ما هو وضعه ، أنه مسرور أم غير مسرور ؟ شخص ساكت لا تعرف ما هو وضعه

، فقال له هذا الأعرابي: أَسْكَتْ فَأْسِلَمْ ، وَأَسْمَعْ فَأَعْلَمْ ، وَإِنْ حَظَ الْمَرءُ مِنْ أَذْنِهِ يَعُودُ عَلَيْهِ ، أَمَا حَظُهُ مِنْ لِسَانِهِ فَيَعُودُ عَلَى غَيْرِهِ .

فظلّ الشعبي يردد هذه الكلمة ما امتدّت به الحياة : أَسْكَتْ فَأْسِلَمْ ، وَأَسْمَعْ فَأَعْلَمْ ، وَإِنْ حَظَ الْمَرءُ مِنْ أَذْنِهِ يَعُودُ عَلَيْهِ ، وَحَظُهُ مِنْ لِسَانِهِ يَعُودُ عَلَى غَيْرِهِ .

كان عنده فصاحة وجرأة ؛ مرة كَلَمَ أمير العراق عمر بن أبي هبيرة الفزارى في جماعةٍ حبسهم، فقال : " أَيَّاهَا الْأَمِيرُ إِنْ كُنْتَ حَبْسَتُهُمْ بِالْبَاطِلِ فَالْحَقُّ يَخْرُجُهُمْ ، وَإِنْ كُنْتَ حَبْسَتُهُمْ بِالْحَقِّ فَالْعَفْوُ يَسْعَهُمْ " . فأعجب بقوله وأطلقهم كرامةً لهم .

كان صاحب مرح ، النبي الكريم كان صاحب مرح ، قال :

((رَوَحُوا الْقُلُوبُ سَاعَةً بَعْدِ سَاعَةٍ فَإِنَّ الْقُلُوبَ إِذَا كُلَّتْ عَمِيتُ))

[من شرح الجامع الصغير عن علي]

لقد دخل عليه رجل وهو جالسٌ عند امرأته فقال : أيّاكما الشعبي ؟ قال : هذه .

وسأله آخر : ماذا كانت تسمى زوجة إبليس ؟ فقال له : " وَاللَّهِ هَذَا عُرْسٌ لَمْ نَشَهِدْهُ أَنَا مَا حَضَرْتُ الْحَفْلَةَ فَلَا أَعْرِفُ مَا هُوَ اسْمُهَا ، وَلَيْسَ هَنَاكَ بَطَافَةَ كَرِيمَةَ فَلَانَةَ أَوْ فَلَانَ ، لَا تَوْجَدُ . وَلَعِلَّ خَيْرًا مَا يَصُورُ كَلَامُ الشَّعْبِيِّ مَا حَكَاهُ عَنْ نَفْسِهِ : " مَا حَلَّتْ حَبُوتِي إِلَى شَيْءٍ مَا يَنْظَرُ إِلَيْهِ النَّاسُ - أَيْ أَنَّهُ كَانَ يَجْلِسُ فِي مَجْلِسِ الْعِلْمِ لَا يَلْقَفُ لَشَيْءاً - وَلَا ضَرَبَتْ غَلَامًا لَيَ - جَالِسٌ فِي مَجْلِسِ الْعِلْمِ ، كُلُّ حَاجَاتِ النَّاسِ الَّتِي يَتَطَلَّعُونَ لَهَا لَمْ تَكُنْ تَخْطُرَ فِي بَالِهِ ، دَخَلَ فِي هَذَا الْمَجْلِسِ فَاسْتَغْرَقَ فِيهِ - وَمَا مَاتَ ذُو قَرْبَةٍ لَيَ وَعَلَيْهِ دِينٌ إِلَّا قَضَيْتَهُ عَنْهُ " . عَلَيَّ دِينِهِ ، انتَهَى أَمْرُهُ .

عُمَرُ الشَّعْبِيُّ نَيْفًا وَثَمَانِينَ عَامًا ، فَلَمَا لَبِّيَ نَدَاءَ رَبِّهِ وَنُعِيَ إِلَى الْحَسْنِ الْبَصْرِيِّ قَالَ : " يَرْحَمُهُ اللَّهُ فَقَدْ كَانَ وَاسِعُ الْعِلْمِ ، عَظِيمُ الْحَلْمِ ، وَإِنَّهُ مِنَ الْإِسْلَامِ بِمَكَانٍ " .

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ