

م الموضوعات الإسلامية - موضوعات متفرقة - المحاضرة ١٤ : تفسير الرؤى : آ- من خلال القرآن

لفضيلة الدكتور محمد راتب النابلسي بتاريخ: ٢٤-٠٨-١٩٩٧

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين، و الصلاة و السلام على سيدنا محمد الصادق الوعد الأمين، اللهم لا علم لنا إلا ما علمتنا إنك أنت العليم الحكيم، اللهم علمنا ما ينفعنا و انفعنا بما علمتنا وزدنا علماً، و أرنا الحق حقاً و ارزقنا اتباعه، و أرنا الباطل باطلًا و ارزقنا اجتنابه، واجعلنا ممن يستمعون القول فيتبعون أحسنها، و أدخلنا برحمتك في عبادك الصالحين.

بعض القواعد في تفسير الرؤيا :

أيها الأخوة الكرام: كان موضوع الدرس السابق الرؤيا الصالحة، وكيف أنه من المبشرات، الرؤيا الصالحة يراها الرجل الصالح أو ترى له، وذكرت أيضاً أن الرؤيا أسلوب من أساليب الاتصال المباشر بين الله وبين المؤمنين، الأنبياء صلتهم الوحي، أما الأولياء والمؤمنون الصادقون فالرؤيا الصالحة طريقة من الإعلام المباشر من الله عز وجل، تبشيرًا أو تحذيرًا أو تطمئنًا.

وبيّنت أيضاً أن الرؤيا لا يمكن أن يبني عليها حكم شرعي، كما لا يبني عليها تقييم للأشخاص، لأن الإنسان ولو رأى النبي عليه الصلاة و السلام وأفتقى له بغير الشرع ترد الرؤيا ويثبت الشرع، هي للاستئناس وليس لبني عليها حكم شرعي.

واليوم اخترت لكم متابعةً لهذا الموضوع بعض القواعد في تفسير الرؤيا لأن من أكثر الأسئلة التي تردني بعد الخطبة أو بعد الدروس، أن أخاً كريماً رأى رؤيا يحار في تفسيرها.

الحقيقة كما قلت في درس سابق: إن التفسير اختصاص، و هناك علماء كبار في مقدمتهم ابن سيرين و كذلك الشيخ عبد الغني النابلسي أيضاً له باع طويل في تفسير الرؤيا، وله كتاب يعد أصلًا في هذا الموضوع، قال بعض العلماء: من أراد أن يفسر الرؤيا عليه أن يتقن فهم القرآن، والسنة، وللغة العربية وشتقاقاتها، وكثيراً من العلوم الاجتماعية والنفسية، وأن يعرف أصول التعبير، ويدرك أحوال السائلين، لأن هناك أشياء كثيرة تدخل في تفسير الرؤيا.

تفسير الرؤيا من خلال القرآن الكريم :

أولاً: كيف نفسر الرؤيا من خلال القرآن الكريم ؟ اللباس الجديد في المنام بشري بالزواج، الدليل قال تعالى:

﴿هُنَّ لِبَاسٌ لَكُمْ وَأَنْتُمْ لِبَاسٌ لَهُنَّ عِلْمَ اللَّهُ أَنْكُمْ كُنْتُمْ تَخْتَانُونَ أَنْفُسَكُمْ فَتَابَ عَلَيْكُمْ وَعَفَا عَنْكُمْ﴾

[سورة البقرة: ١٨٧]

فهذا تفسير وفق كتاب الله، و كذلك السفينة نجاة من هم أو مشكلة، قال تعالى:

﴿فَأَنْجَيْنَاهُ وَأَصْحَابَ السَّفِينَةِ وَجَعَلْنَاهَا آيَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾

[سورة العنكبوت: ١٥]

أكل اللحم في المنام يدل على الغيبة، والدليل قال تعالى:

﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا اجْتَبِرُوا كَثِيرًا مِنَ الظَّنِّ إِنَّ بَعْضَ الظَّنِّ إِنْمَّا تَجَسَّسُوا وَلَا يَغْتَبُ بَعْضُكُمْ بَعْضًا أَيُّحِبُّ أَحَدُكُمْ أَنْ يَأْكُلَ لَحْمَ أَخِيهِ مَيْتًا فَكَرْهُتُمُوهُ وَاتَّقُوا اللَّهَ إِنَّ اللَّهَ تَوَابٌ رَّحِيمٌ﴾

[سورة الحجرات: ١٢]

البيضة في المنام تدل على المرأة، لقول الله تعالى:

﴿كَأَنَّهُنَّ بَيْضٌ مَكْنُونٌ﴾

[سورة الصافات: ٤٩]

الحديد يدل على الشدة والقسوة، قال تعالى:

﴿لَقَدْ أَرْسَلْنَا رُسُلًا بِالْبَيِّنَاتِ وَأَنْزَلْنَا مَعَهُمُ الْكِتَابَ وَالْمِيزَانَ لِيَقُومَ النَّاسُ بِالْقِسْطِ وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ وَمَنَافِعٌ لِلنَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ مَنْ يَتَصْرُّهُ وَرَسُلُهُ بِالْغَيْبِ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ﴾

[سورة الحديد: ٢٥]

وقد يدل على التوفيق والغلبة على العدو، والآية أيها الأخوة دقيقة جداً، معنى ذلك أن الأسلحة تصنع من الحديد، فيه بأس شديد، والمصانع والجسور وكل الأدوات تصنع من الحديد، كلمتان من آية واحدة، أشار الله عز وجل إلى منافع الحديد في الحرب، ومنافع الحديد في السلم.

والحجارة تدل على القسوة والشدة في القلب والمعاملة، قال تعالى:

﴿ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحَجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً وَإِنَّ مِنَ الْحَجَارَةِ لَمَا يَنْفَجِرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَشَقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لَمَا يَهْبِطُ مِنْ خَشِيهِ اللَّهِ وَمَا اللَّهُ بِغَافِلٍ عَمَّا تَعْمَلُونَ﴾

[سورة البقرة: ٧٤]

والحديد أيضاً كما يروي علماء التفاسير والأحلام يدل على تعلم صنعة أيضاً، قال تعالى:

﴿وَلَقَدْ أَتَيْنَا دَأْوَدَ مِنَا فَضْلًا يَا جِبَالُ أَوْبَيِ مَعَهُ وَالْطَّيْرُ وَأَنَّا لَهُ الْحَدِيدُ﴾

[سورة سبا: ١٠]

أمثلة عن الرؤيا :

أيها الأخوة الكرام: إليكم هذا المثال: أخ كريم يعمل في حقل الدعوة أهداني كتيباً عن الرؤيا، ذكر في هذا الكتيب أن إنسانة سألته عبر الهاتف أنها رأت في النوم أنها ترتدي ثوباً أبيض مزركتشاً وزميلاتها يقلن لها: هيا ادخلني هذا القصر ففرعون ينتظرك، هذا الأخ الكريم اجتهد وفسر هذه الرؤيا بأن إنساناً قاسيًا شديداً بعيداً عن أن يكون زوجاً مثالياً خطبها فحضرها من متتابعة

هذا الزواج. تحذير من الله عز وجل، يبدو أنها صالحة ومطيبة لربها، تروي هذه الإنسنة بعد حين أنها انصرفت عن هذا الزواج، ولم يتم الزواج ولكن بعد حين تبين أن هذا الذي خطبها شرس الأخلاق، قاسي المعاملة، أي أنه متقرعن إن صح التعبير، هذه الرؤيا نموذجية أراد الله عز وجل أن يحذرها من متابعة هذا الزواج.

وكونها ترتدي ثوباً أبيض مزركشاً، يعني هذا أنها عروس، وزميلاتها يقلن لها: هيا ادخلـي هذا القصر ففرعون ينتظرك، إذاً إشارة تحذيرية، فهذا منام واضح، وليكن واضحـاً أن الرؤيا غير الحلم، الحلم منام غير واضح فيه تناقضات، فيه شطحـات، فيه عدم ترابط، له أسباب جسمـية: طعام ثقيل، اضطراب نفسي، نوم على خوف، نوم على مشكلـة.

أيضاً هذا من كتاب الله عز وجل، وهو تفسير مقبول، ذكرت لكم في الدرس السابق أن الإمام مالك حينما رأى ملك الموت وقال: يا ملك الموت كم بقي لي من عمري؟ فأشار له ملك الموت بيده وفرق بين أصابعه، ازداد اضطرابـاً حينما استيقظ، أخمس سنوات أم خمسة أشهر أم خمسة أيام أم خمس ساعات أم خمس دقائق؟ فسأل الإمام ابن سيرين وهو إمام في تفسير الأحلـام، فقال: يا إمام إن ملك الموت يقول لك: إن هذا السؤال أحد خمسة مغـيبـات لا يعلمـها إلا الله، و هذا تفسير رائع. و في الحديث الشريف:

((خَمْسٌ مِّنَ الدَّوَابِ كُلُّهُنَّ فَاسِقٌ يُقْتَلُنَّ فِي الْحَرَمِ : الْكَلْبُ الْعَقُورُ ، وَالْغُرَابُ ، وَالْحِدَاءُ ،
وَالْعَرْبُ ، وَالْفَارَةُ))

[الحديث أبي الحسين بن المظفر عن ابن شهاب]

وكذلك الفاسق يؤذـي نفسه وغيرـه، وقد سمـى النبي عليه الصلاة والسلام هذه الحيوانات المؤذـية فواسـق، وسمـى الفـأـرة فـوـيـسـقة، وـتـقـتـلـ فيـ الـحـلـ وـالـحـرـمـ، فـمـنـ رـأـىـ مـثـلـ هـذـهـ الـحـيـوـانـاتـ ذـكـرـهـ النـبـيـ بـأـنـهـ فـوـاسـقـ، فـهـذـاـ يـدـلـ عـلـىـ شـيـءـ مـنـ الـفـسـقـ مـتـبـسـ فـيـ فـيـهـ فـلـيـحـذـرـ أـنـ يـتـابـعـ مـاـ هـوـ فـيـهـ.

قال شـابـ سـأـلـ بـعـضـ مـفـسـريـ الـأـحـلـامـ: إـنـهـ رـأـىـ فـيـ الـمـنـامـ أـنـهـ يـسـعـىـ لـتـنـاـولـ زـنـبـقـ جـمـيلـ فـيـ بـحـيـرـةـ فـيـ بـيـتـ، ثـمـ قـالـ: فـرـأـيـتـ حـيـاتـ وـعـقـارـبـ وـحـشـرـاتـ كـثـيرـةـ تـحـيطـ بـتـنـاكـ الـبـحـرـةـ فـمـاـ تـأـوـيـلـهـ؟ـ فـقـالـ لـهـ مـفـسـرـ هـذـاـ الـحـلـمـ: أـظـنـكـ خـطـبـتـ فـتـاةـ جـمـيلـةـ مـنـ أـسـرـةـ غـيرـ مـتـدـيـنـةـ، وـغـيرـ مـلـتـزـمـةـ بـأـوـامـرـ الشـرـعـ.ـ هـنـاكـ حـالـاتـ كـثـيرـةـ؛ـ الـبـنـتـ طـاهـرـةـ مـسـتـقـيمـةـ وـلـكـ لـهـ أـمـاـ مـخـيـفـةـ،ـ هـذـهـ الـأـمـ تـفـسـدـ سـعـادـةـ اـبـنـتـهـ،ـ هـذـهـ إـشـارـةـ أـنـ هـذـهـ الـزـنـبـقـةـ الـجـمـيلـةـ بـنـتـ حـسـنـاءـ فـيـ بـحـرـ صـافـيـةـ،ـ لـكـ حـوـلـهـ حـيـاتـ وـعـقـارـبـ.ـ أـيـ مـنـ حـوـلـهـ مـنـ أـفـرـادـ أـسـرـتـهـ.

رؤـيـاـ أـخـرىـ:ـ شـابـ رـأـىـ فـيـ مـنـامـهـ أـنـهـ يـسـبـحـ فـيـ بـرـكـةـ صـافـيـةـ هوـ وـزـمـلـأـهـ الشـبـابـ،ـ وـكـانـواـ يـغـطـسـونـ إـلـىـ أـسـفـلـ الـبـرـكـةـ وـيـتـسـابـقـونـ لـإـحـضـارـ شـيـءـ فـيـ قـعـرـ الـبـرـكـةـ،ـ وـنـزـلـتـ فـيـ الـبـرـكـةـ فـتـاةـ فـتـكـرـ الـمـاءـ وـلـمـ يـعـدـ بـالـإـمـكـانـ رـؤـيـةـ قـعـرـ الـبـرـكـةـ،ـ ثـمـ أـخـذـتـ فـتـاةـ بـيـديـ تـسـوـقـنـيـ إـلـىـ بـسـتـانـ قـرـيبـ لـنـجـلـسـ تـحـتـ ظـلـ شـجـرـةـ،ـ فـتـحـتـ عـيـنـيـ قـبـلـ دـخـولـ الـبـسـتـانـ فـمـاـ تـأـوـيـلـهـ؟ـ حـسـبـ مـاـ وـرـدـ فـيـ الـأـحـادـيثـ أـنـ الـمـاءـ يـدـلـ عـلـىـ الـعـلـمـ،ـ فـلـانـ بـحـرـ فـيـ الـعـلـمـ،ـ وـالـبـرـكـةـ تـعـنيـ مـدـرـسـةـ مـتـوـاضـعـةـ،ـ الـبـحـرـ شـيـءـ

والبركة شيء، محدودة صغيرة، وصفاء الماء يدل على صفاء الذهن، وسرعة فهم العلم، وأنت ورفاقك الذين تدرسون بفهم وعلم وتركون أعماق المسائل والقضايا وتغوصون إليها وتعودون بالمراد والهدف، كنت فارغ القلب من الارتباط بفتاة، فدخلت حياتك العاطفية فتاة عكرت جو العلم عليك، وصفاء العلم أمامك، لأنها شغلت قلبك، واستحكمت على تفكيرك، فلم تعد تفهم أو تعي ما تقرأ، وهي تستعجل الأمر وتطلب منك أن تسارع إلى خطبتها لتتزوجا قريباً، منام واضح، الماء يدل على العلم، ولو كان بحراً لكان علمًا كبيراً، لكن برقة أي علم محدود، صفاء الماء يدل على صفاء الذهن، الانغماس إلى قعر البركة دليل الذهاب إلى أعماق القضايا والمسائل، الزملاء عندهم صفاء مثلك.

لذلك إذا طلب الإنسان العلم، فليطلب قبل أن يتزوج، طبعاً لأن لديه فراغاً كبيراً وليس هناك مانع من أن تطلبه بعد الزواج.

عرف هواما قبل أن أعرف الهوى فصادف قلباً فارغاً فتمكنا

ظاهر الاسم يسهم أحياناً في تفسير الرؤيا :

إذاً يمكن أن نفترض أن المنام والرؤيا من خلال كتاب الله عز وجل، ومن خلال سنة رسوله صلى الله عليه وسلم، وأحياناً ظاهر الاسم يسهم في تفسير الرؤيا، فمثلاً اسم فاضل: يدل على الفضل، راشد: يدل على الرشد، سالم: يدل على السلام، الأسماء في الرؤيا تعني مضمونها، تعني معناها اللغوي لا معناها الاصطلاحى، الإنسان قد يكون اسمه "راشد" وهو غير راشد، قد يكون اسمه "كامل" وهو غير كامل، قد يكون اسمه "سعيد" وهو أشقي الناس، فالأسماء في حياتنا قد تدل على مسمياتها، وقد تدل على معناها اللغوي وقد لا تدل، وقد يكون مسمى بلا اسم، لكن في المنام قالوا: الأسماء تدل على معناها اللغوي، راشد في القرآن يعني: رشد.

تفسير الرؤيا في المعنى أو واقع الشيء :

أيضاً هناك طريقة في تفسير الرؤيا في المعنى أو واقع الشيء، فالنرجس والورد يدلان على قلة البقاء وقصر العمر، لذبولهما بسرعة، وورق النخل أو الآس يدلان على طول البقاء وطول العمر لتحملها عوامل الطبيعة أكثر من غيرهما.

إن يكن حبك ورداً فحببي لك آسٌ

أي إن كان حبك لي سريع الذبول فحبك لك كالأس مدید، فالورد والزنبق كل منهما سريع الذبول، والأس وورق النخل كل منها بطيء التلف، لذلك كان عليه الصلاة والسلام يضع ورق الأس أو نبات الأس على القبر لأنه مدید، أو يضع جريداً من النخل أيضاً.

وكما تعلمون أن النبي عليه الصلاة والسلام سمع صوت إنسانين يعذبان في المقبرة فقال عليه الصلاة والسلام:

((عن ابن عباس قال: مر النبي صلى الله عليه وسلم بحائط من حيطان المدينة أو مكة فسمع صوت إنسانين يعذبان في قبورهما فقال النبي صلى الله عليه وسلم: يعذبان وما يعذبان في كبير ثم قال: بل كأن أحدهما لا يستتر من بوله وكان الآخر يمشي بالنعيم ثم دعا بجريدة فكسرها كسرتين فوضع على كل قبر منهم كسرة فقيل له يا رسول الله لم فعلت هذا قال: لعله أن يخفف عنهم ما لم تبيسا أو إلى أن بييسا))

[أبو داود عن ابن عباس]

وقيل: إن ابن الرومي زار قبر أخيه يوماً فوجد الشقائق قد نبتت على قبره فأنشد يقول :

قالت شقائق قبره ولرب أخرس ناطق
فارقته ولزمه فأنا الشقيق الصادق

أيضاً فتاة رأت في المنام على وجهها حبوب، هذه الحبوب تستحي أن تقابل الناس بها، سألت أحد العلماء لتفسير هذه الرؤيا، فقال لها: إن الوجه هو أكرم ما في الإنسان، وقد استخدمه الشعراء للمدح، والفخر، والثناء، فإن صفاء الوجه ونقائه علامة نقاء السريرة وصفائها، أما إذا كان هناك مرض في الوجه وشيء مزعج فهذا دليل أن يوجد شيء في حياة الإنسان يستحي أن يقابل الناس به، فلما سألها هل في حياتك شيء تستحي أن تقابلني أهلك به؟ قالت: والله تزوجني شاب وأنا أعلم أنه مغناً وله أعمال لا ترضى الله عز وجل، وأنا أكتم عن أهلي حقيقة أعماله التي لا يعلمنها، فلهذا كان التفسير واضحأ، أحياناً اللغة العربية يمكن أن تسهم في تفسير الرؤيا، أي السن رمز لعمر الإنسان، قلع ضرس أو قاطع من القواطع أو ناب يدل على وفاة قريب أو حبيب أو جار أو قريب، الضرس للكبار، والقواطع للشباب، والناب للطفل، والفك العلوي للرجال، والسفلي للنساء، هكذا قال شراح الرؤى.

لماذا العلوي للرجال؟ الرجال قوامون على النساء، والسفلي للنساء، ورؤيا السن وهو يتحرك ويضطرب من مكانه يدل على المرض، روت كتب السير أن أميراً رأى في نومه أن أسنانه كلها قلعت إلا واحداً، فدعا من يؤول له هذه الرؤيا، قال له أحدهم: يموت أهلك كلهم ثم تموت أنت بعدهم، فأمر بتلقيبه، طبعاً هذا المفسر لم يحسن الجواب، ثم جاء مفسر آخر يقول له: أنت أطول أهلك عمراً أيها الأمير فطابت نفسه وأمر بإكرامه، والمعنى واحد، فقلع السن والضرس والناب يدل على الموت هكذا يرى بعض المفسرين.

حول موضوع العمر هناك طرفة في اللغة، قد يكون المعنى واضحًا في ذهن الإنسان، لكنه لا يحسن التعبير عنه، مثلاً شخص سأله رجلًا اسمه هشام القرطبي عن سنه - أي عمره - كم تعدد؟ قال: أعد من واحد إلى ألف ألف أي مليون، قال له الرجل: أردتكم تعدد من السن؟ قال: أعد اثنين وثلاثين ستة عشر في الفاك الأعلى وستة عشر في الفاك الأسفل، قال له: إنما أردتكم لك من السنين؟ أريد عمرك، قال: ليس لي منها شيء كلها الله عز وجل، قال: أردتكم ما سنك؟ قال له: عظم، قال: أردتكم كم أنت؟ قال: ابن رجل وزوجته، قال: كم أنتى عليك؟ قال: لو أتى عليّ شيء لأهلكني، قال: حيرتني، ماذا أقول لك، فقال له: قل لي كم مضى من عمرك؟ فالسؤال الأول غلط والثاني غلط...

إنسان آخر زوجته لم تحمل وأوشك أن يطلقها، فرأى في المنام أنه ركب في فمه سناً من الذهب، فالذى أول هذه الرؤيا اعتمد على أن قلع السن موت، وتركيب السن ولادة، وما دام من الذهب أي ستأتيه فتاة، فأول هذه الرؤيا أنه عن قريب ستتجبر زوجتك بنتاً.

الرؤيا الواضحة جداً تؤيدها تأويلات لطيفة من الكتاب والسنة واللغة :

مرة ثانية: الرؤيا الواضحة جداً تؤيدها تأويلات لطيفة من الكتاب والسنة واللغة، والواقع، وكذلك الأمثل السائرة لها علاقة باللغة، فاللدي الطويلة تدل على معروف وخير، فلان أطول منك يداً أى كرماً ومعروفاً وقال صلى الله عليه وسلم لزوجاته: ((أوْلَكُنْ لَحْوقًا بِي بَعْدَ مَوْتِي أَطْوِلُكُنْ يَدًا))

[الحاكم في المستدرك عن عائشة]

أي أكثرهن معروفاً. الاحتطاب في الرؤيا يدل على نمية وإيقاع الشر، لأنه يستعمل لإيقاد النار وهو رمز العداوة والشر، وهذا مأخذ من قوله تعالى:

﴿وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةُ الْحَطَبِ﴾

[سورة المسد : ٤]

لم تكن تحمل الحطب لكن الحطب الذي ذكره الله عز وجل هو الحطب الذي يوقد نار العداوة والبغضاء، الذي يوقع بين الناس هذا يعبر عنه بالمحتطب، قال أحد الشعراء:

لَا تَأْمُنُ الْمَوْتَ فِي طَرْفٍ وَلَا نَفْسٍ وَإِنْ تَمْنَعْتَ بِالْحجَبِ

رسـ والـ حـ

أراك لـ سـ تـ بـ وـ قـافـ وـ لـ حـ ذـرـ كـالـحـاطـبـ الـخـابـطـ الـعـشـوـاءـ

في الغـ

ترجمة النجاة ولم تسلك مسالـ كـهاـ إنـ السـفـيـنـةـ لـاـ تـجـريـ عـلـىـ الـيـنـسـ

فالذى يرى إنساناً يحمل حطباً في المنام يعني يحمل الحقد والعداوة والبغضاء، ويوقع بين الناس. أيضاً إذا الإنسان رأى في منامه أنه يغسل يده، يعني علامة اليأس من شيء هو واقع فيه، غسلت يدي منه، فهذا المثل يعين على تفسير بعض الرؤيا. الكبش في المنام يدل على التضحية والإخلاص لأنه يُضحي به في عيد الأضحى، وينذرنا بإخلاص سيدنا إبراهيم الله عز وجل قال تعالى:

﴿فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يَا بُنْيَ إِنِّي أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانْظُرْ مَاذَا تَرَى قَالَ يَا أَبَتِ افْعُلْ مَا تُؤْمِنُ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ * فَلَمَّا أَسْلَمَ وَتَلَهُ لِلْجَبَنِ * وَنَادَيَنَاهُ أَنْ يَا إِبْرَاهِيمُ * قَدْ صَدَقَتِ الرَّوْيَا إِنَّا كَذَلِكَ نَجِزِي الْمُحْسِنِينَ﴾

[سورة الصافات : ١٠٢-١٠٥]

والكبش أيضاً يدل على سيادة وقوة، أو يدل على عزة وإباء، فالعرب تقول: فلان كبش قومه أي سيد قومه.

تفسير الرؤيا أحياناً بضم الشيء :

أحياناً تفسر الرؤيا بضم الشيء، فالبكاء في المنام يؤول بالفرح، والعرب تقول: أفرّ الله عينك، أي أبكاك بدموع باردة، قال: بكاء الفرح دمعه بارد، وبكاء الألم دمعه حار، أبكاك بدموع باردة، فالبكاء في المنام يدل على الفرح. والضحك في المنام يدل على الحزن، لأن شر البلية ما يضحك، واليأس في المنام يدل على الفرج وزوال الهم والحزن، فهذا يعني أن هناك منamas تفسر بآياتها، وقد يفسر الضعف بالمنام قوةً، وقد يدل أيضاً على ضعف في الدين وانغماس بما لا يجوز قال تعالى:

﴿وَخَلَقَ النَّاسَ ضَعِيفًا﴾

[سورة النساء : ٢٨]

يشمل الرجل والمرأة والشاب والصبي، مشيراً أن كلاً منهم ضعيف أمام الآخر، فينبع على المرأة أن يتتجنب الاختلاط، والمزالق، والشبهات. الضحك بصوت مرتفع مع مزاح فاحش فهذا دال على الشر، وإذا كان تبسمًا كان دليلاً على سرور وفرح وحسن أدب. ولو أن إنساناً رأى ميتاً يبتسم، ابتسامته وهدوءه في تبسمه دليل على أنه من أهل السعادة، والضحك بسخط في المنام يدل على الخفة.

وبعضهم قال: الضحك في المنام من المرأة يدل على أنها سوف تحمل لأن همها الأول أن تكون حاملةً، قال تعالى:

﴿وَأَمْرَأَتُهُ قَائِمَةً فَضَحِكَتْ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ وَمَنْ وَرَاءَ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ﴾

[سورة هود : ٧١]

عوامل أخرى في تفسير الرؤيا :

يوجد عامل آخر في التفسير، كان ابن سيرين من أبرع من يفسر المنامات قالوا: سئل من قبل رجلين رأى كل منهما أنه يؤذن، فسألاه عن تفسير هذا المنام؟ فقال للأول: وقد عرف بالصلاح والاستقامة والخوف من الله وحسن الخلق: أسأل الله لك أن تتحقق هذا العام بيت الله الحرام، قال تعالى:

﴿وَأَذْنَ فِي النَّاسِ بِالْحَجَّ يَأْتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَأْتِينَ مِنْ كُلِّ فَجَّ عَمِيقٍ﴾

[سورة الحج : ٢٧]

وأما الثاني فكان يعرف منه خلاف ما عرفه في الأول، ولم يكن صالحًا فقال له: حماك الله، أخشى أن تسرق فتقطع يدك، فسألته تلميذه كيف أولت هذا؟ قال تعالى:

﴿فَلَمَّا جَهَرَ هُمْ بِجَهَازِهِمْ جَعَلَ السَّقَايَةَ فِي رَحْلِ أَخِيهِ ثُمَّ أَذْنَ مُؤَذِّنَ أَيْتُهَا الْعِيرُ إِنْكُمْ لَسَارِقُونَ﴾

[سورة يوسف : ٧٠]

فالصلاح فسر له رؤياه بأنه سوف يحج، والسيء فسر له رؤياه بأنه سيسرق وتقطع يده، وقد روى العلماء بعد ابن سيرين أن الأول حج بيت الله الحرام والثاني سرق وقطعت يده. طالب في مدرسة شرعية رأى نفسه في المنام أنه يصل إلى إماماً ببعض زملائه ولما انتهى من صلاته وسلم لم ير أحداً من زملائه وراءه، وكان تأويل هذا المنام أن فلاناً لن يتبع الدراسة، وسيسحب من المدرسة وهذا الذي حصل، قالوا: رؤيا النار في الشتاء خير وبركة، وأما رؤيا النار في الصيف فشر وخطر.

الملخص أن رؤية النار في الصيف شر وضرر وخطر فهي قيظ على قيظ، وقس على ذلك موقع القارات، رؤيا النار في بلاد باردة شديدة البرودة كمناطق التجمد الشمالي فيها بشارة وخير ونجاة وأمل، في حين أن رؤيا النار في مناطق استوائية إنذار ووعيد وشر، يجب أن يكون الشيء في أوانه وفي مكانه المناسب. قال: رجل رأى خزانة بيته تحترق فسأل أحد العلماء الذين اشتهروا بتفسير الرؤيا؟ فقال له: لعل تحتها أو وراءها خيراً، فحفروا فرأوا جرة ملأى ذهبًا يلمع كأنه نور الشمس، بعد أشهر رأى الرجل الخزانة نفسها تحترق، فلم يسأل المفسر فأسرع وحرر تحتها فخرج له ثعبان وأذاء، ومسه بسوء فعولج حتى شفي، فذهب إلى ذلك العالم يسأله متعجبًا لاختلاف الأمرين وتضاد النتيجتين، فقال له: إن الرؤيا الأولى كانت في الشتاء والنار في الشتاء داء وهناء أما الثانية فكانت في الصيف والنار في الصيف شدة وبلاء.

الثمار في أوانها خير وبركة، وتبشر من يراها في المنام بخير، ونجاح، وبركة، قال تعالى:

﴿أُولَئِكَ لَهُمْ جَنَّاتُ عَدْنٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهِمُ الْأَنْهَارُ يُحَلَّوْنَ فِيهَا مِنْ أَسَارِرِهِ مِنْ ذَهَبٍ وَيَلْبِسُونَ ثِيَابًا خُضْرًا مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَكَبِّنِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرْأَى كِنْعَمَ الثَّوَابِ وَحَسِنَتْ مُرْتَفَقًا﴾

[سورة الكهف : ٣١]

الفاكهة في المنام تدل على الزواج، قال تعالى:

﴿إِنَّ أَصْحَابَ الْجَنَّةِ الْيَوْمَ فِي شُقْلٍ فَاكِهُونَ * هُمْ وَأَزْوَاجُهُمْ فِي ظِلَالٍ عَلَى الْأَرَائِكِ مُتَكَبِّرُونَ * لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ * سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ﴾

[سورة يس : ٥٥-٥٨]

الآن إذا كان المحصول فاكهة رطبة كالمشمش، و الدراق، و التفاح، قالوا: تدل على رزق لا يدوم، أما إذا كان من اليابسة كالقمح، و العدس، والحمص، فتدل على رزق كثير دائم. سيدنا عمر رضي الله عنه رأى في منامه أن ديكًا ينقره عدة مرات، فأول الديك وهو لا يفصح برجل أعجمي، وأول النقرات بطنعات، وقال: يقتلني رجل أعجمي، هذا قبل أن يقتل، مات شهيداً فقد قتلته أبو لولوة وهو رجل أعجمي فارسي.

الذي ألف الكتاب له والد عالم جليل، و قبل وفاته بيومين رأت زوجته أي أم المؤلف أن أكبر ضرس في فكها العلوي قد خلع، وأخبرته بذلك فقال لها: ليتك لم تخبريني وبقي متوجساً خيفة أن يأتي خبر لا يسره، لأن قلع الضرس من الفك العلوي يدل على وفاة رجل كبير في الأسرة، فقال: ولم تمض سويعات إلا وقع ما كنت أخشى وأخاف، انتقل والدي إلى رحمة الله، هذه طبعاً ليست ملزمة لكن هذا تفسير يستأنس به.

إحساس الإنسان بالحقائق بعد الموت أشد من إحساسه بها قبل الموت :

عالجت هذا الموضوع كله بسبب أنه لا يوجد خطبة ولا درس من دون استثناء إلا و هناك أسئلة عديدة عن الرؤيا، و هناك رؤى أفرح فيها كثيراً البعض الإخوان، طبعاً أخ كريم رأى رؤيا يحب أن يطمئن عن نفسه، طبعاً هذه محاولة متواضعة و ليس من شيء قطعي في الموضوع حتى يكون كلامي دقيقاً، لكن كما فسرت لكم من الكتاب والسنة واللغة وحال الأشياء وحال الأشخاص والظروف المعينة يمكن أن نستأنس ببعض الرؤى، وكما ذكرت قبل قليل:

((عن عبادة بن الصامت أنه سأله رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله أرأيت قول الله تبارك وتعالى «لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة» فقال: لقد سأله عن شيء ما سأله عنه أحد من أمني أو أحد قلبي قال: تلك الرؤيا الصالحة يراها الرجل الصالح أو ترى له))

[المسندي الشاشي عن عبادة بن الصامت]

الإنسان أحياناً في طريقه إلى الله يلقى بعض المتابع، يلقى صعوبات ومعارضات، تعرض له أعمال كثيرة، بعضها لا يرضي الله يدعها من أجل الله، يبقى فقيراً يندم أو لا يندم، هذه الأحوال التي تحيط به ربما جاءت الرؤيا الصالحة فطمأنته، أو قوت عزيمته، وعلى الإنسان ألا يستهين بالمنام، أحياناً منام يقربك من الحقائق، يا ترى الإنسان بعد الموت كما هو قبل الموت بذاكرته؟ بقواه الإدراكية؟ هذا سؤال كان يخطر في بالي كثيراً ولا يوجد جواب عنه، أذكر أنني نمت في رمضان، رأيت أنني أبتعد عن جسمي ومازلت أصعد حتى وصلت إلى قبيل سقف الغرفة، وأنا

أرى جسمي ممدداً على السرير وسمعت صوتاً ملأ الأفق يقول: مالك يوم الدين، وكنت قد علمت قبلها بأيام عن معنى قوله تعالى: مالك يوم الدين، عندها يكون الإنسان قد انتهى خياره، ختم عمله، انتهى السعي، وكل الأبواب عند الموت أغلقت، وأنا أنظر إلى جسمي ممدداً على السرير، أذكر كل شيء، وأرى كل شيء، وأستمع إلى كل شيء، وذاكرتي هي هي، وثقافي هي هي، وتواردت عليّ خواطر لا حصر لها، حتى إني أذكر الغرفة وأنا قبيل السقف، أتأمل ما فيها حاجة حاجة، مكان الجلوس، الهاتف، الخزانة، الفرش كله أمامي. طبعاً هذه الرؤيا علمتني أن إحساس الإنسان بالحقائق بعد الموت أشد من إحساسه بها قبل الموت، هل يوجد آية قرآنية تؤكد ذلك ؟

﴿أَسْمَعْ بِهِمْ وَأَبْصِرْ يَوْمَ يَأْتُونَا لَكِنِ الظَّالِمُونَ الْيَوْمَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ﴾

[سورة مریم : ٣٨]

هذه (أسمع) صيغة تعجب، هناك صيغتان للتعجب في اللغة، ما أعدله وأعدل به، ما أكرمه وأكرم به، أي ما أشد سمع الإنسان وما أقوى بصره بعد الموت. النبي عليه الصلاة والسلام قال لقتلى بدر من الكفار يخاطبهم: " لقد كذبتوني وصدقني الناس، وأخرجتوني وأواني الناس، وخذلتوني ونصرني الناس، خاطبهم بأسمائهم واحداً واحداً، قالوا: يا رسول الله أتخاطب قوماً جيفوا- أصبحوا جيفاً- ؟ قال: ما أنت بأسمع لما أقول منهم، ولكنهم لا يكلمونني".

سبحان الله! خاطر يخطر بيالي أحياناً، ما حقيقة الإنسان بعد الموت؟ ثم وقع تحت يدي كتاب عن الحياة بعد الموت، كتاب غريب جداً، وجعلته مرة موضوع خطبة، إنسان دهس بالسيارة وكاد يموت ثم عادت له الحياة ثم وصف ماذا جرى له، قال: صعدت روحى إلى أعلى والناس متخلقون حول الحادث، وأنا أراهم واحداً واحداً، هذا المؤلف سافر إلى أقطار الدنيا كلها وجمع من مستشفىات كثيرة حالات نادرة جداً، منها إنسان توقف قلبه لعدة دقائق، وماذا شعر في هذا الوقت؟

من اقرب من الموت يستعرض حياته دقيقة دقيقة :

أخواننا الكرام: كتاب الحياة بعد الموت كتاب عجيب، إنسان التقى به لقاء عابراً فقال لي: أنا أعمل مدرساً ثم انتسب إلى كلية الطيران بمصر، وأنا أتدرب على الطيران سقطت الطائرة، وألقيت بنفسي وأقسم بالله وهو في طريقه إلى الأرض أنه استعرض حياته دقيقة دقيقة، وهذا الكلام سمعته من أكثر من إنسان، إذا اقترب من الموت يرى أعماله كلها أمامه، هذا شيء ثابت، فهذا الإنسان كان يعمل بالتدريس، وكان أبوه غير راضٍ عن عمله بالطيران، وذهب إلى كلية الطيران في مصر وفي أثناء التدريب حدث في الطائرة خلل وسقطت، فالقى بنفسه بكرسي خاص، ونزل على الأرض كتلة لحم وعظم وسط بركة من الدماء، قال لي: بقيتُ غائباً عن الوعي ستة أشهر، ثم عولج في بلاد غربية معالجة مديدة وصعبة جداً، والله عز وجل أكرمه ببعض الشفاء، أما ما استفادته من هذا الرجل أنه وهو في طريقه إلى الأرض على ارتفاع عشرة

كيلو مترات أو خمسة عشر بقى له عشر دقائق أو خمس دقائق إلى أن يصل للأرض، فقال لي: حياتي كلها استعرضتها بأعمالها الحسنة والسيئة، وكأن أعماله أمامه، وهذا قرأته عن كل الذين ماتوا إلى حين، مؤلف كتاب الحياة بعد الموت طاف أكثر البلاد، وجمع حالات نادرة، أحد أخواننا من أطباء القلب عنده حالة نادرة جداً، أن إنساناً توفي وتوقف قلبه أكثر من عشر دقائق ثم نبض وهو في هذه الحالة ماذا فكر؟ وما هي الخواطر التي جاءته؟ إن كل الذين يشرفون على الموت تعرض أمامهم أعمالهم كاملةً، المقياس الوحيد مدى إحسانه للناس، الذي لفت نظري أن هذا الكتاب - الحياة بعد الموت - جمعت معلوماته من بلاد عديدة، وأماكن متباينة، وثقافات مختلفة، وأديان متعددة، أما الكلام فواحد، ومع ذلك فالذى قاله كل هؤلاء وهم على وشك أن يموتون أنهم رأوا أعمالهم ماثلةً، وأن أعمالهم كلها قيمت بمقاييس واحد هو: مدى طاعتهم لله عز وجل ومدى خدمتهم للعباد. و أنا ما كنت لأجعل درساً بأكمله عن الرؤيا الصالحة لو لا أنني أشعر أن الرؤى يجب ألا تكون مما يتاجر بها، ولا أن يتخد منها أي حكم شرعي، والأحكام الشرعية قننت وانتهى الأمر، ولكن يمكن أن الله عز وجل قد يطمئنك، أو يبشرك، أو يذكرك، كما مر في بعض الرؤى التي سردتها على مسامعكم.

أجمل كرامة للإنسان كرامة العلم :

الإنسان إذا كان صالحاً ومستقيماً ورأى رؤيا إن أمكنه أن يفسرها، وإن لا فليسأل من يثق بعلمه عن تفسيرها، فقد تكون بشاره، على كل ليس ديننا دين رؤى ولا أحلام ولا كرامات. و أجمل كرامة للإنسان أن يكرمه الله بالعلم، هذه كرامة لا تحتاج إلى خرق للعادات، إن أردت الكرامة فاطلب العلم، وأعظم كرامة أن تكون محسناً، والإنسان عندما يطلب ود الله عز وجل وهو العلي القدير الكريم لا بد أن بيادره بشيء يشعره أنه يحبه، فعله يبشره بمنام، والمنام بالقرآن ورد عن سيدنا يوسف، قال تعالى:

﴿إِذْ قَالَ يُوسُفُ لِأَبِيهِ يَا أَبَتِ إِنِّي رَأَيْتُ أَحَدَ عَشَرَ كَوْكَباً وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ﴾

[سورة يوسف : ٤]

والملك الذي سأله سيدنا يوسف عن هذا المنام، قال تعالى:

﴿وَدَخَلَ مَعَهُ السِّجْنَ فَتَيَّانَ قَالَ أَحَدُهُمَا إِنِّي أَرَانِي أَعْصِرُ خَمْرًا وَقَالَ الْآخَرُ إِنِّي أَرَانِي أَحْمَلُ فَوَّقَ رَأْسِي خُبْزاً تَأْكُلُ الطَّيْرُ مِنْهُ نَبَّئْنَا بِتَأْوِيلِهِ إِنَّا نَرَاكَ مِنَ الْمُحْسِنِينَ﴾

[سورة يوسف : ٣٦]

الرؤى بالقرآن واردة، يوجد رؤى كثيرة، وقد أردت من هذا الدرس النادر أن أضع أيديكم على طرائق بسيطة في تفسير الرؤى من دون أن يعتقد بها، أو يتخذ منها حكم شرعي، ومن دون أن يتاجر أحد بها، فهي بينك وبين نفسك، إذا الله أكرمك برؤيا ورأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فهذا شيء عظيم، والذي يرى رسول الله يبقى أسبابه منغمساً بسعادة لا توصف، فكيف

هؤلاء الذين عاشوا معه ورأوه رأي العين وملئوا عيونهم من وجهه واستمعوا إلى حديثه وعاملوه؟ كلمة (نبي) شيء كبير جداً، ورؤيا مساعدة أرجو الله سبحانه وتعالى أن يرحمنا وأن ينفعنا بما علمنا.

والحمد لله رب العالمين